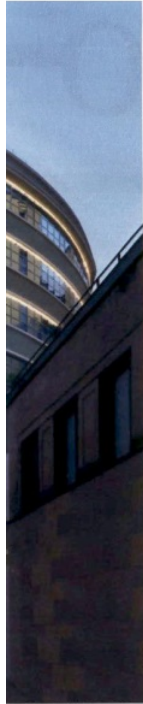




BOGLIOLI

ITALY - PANORAMA - 1/18/2023 - Num.: 4 - Pag.: 93

Frequency: weekly - Circulation: 63307



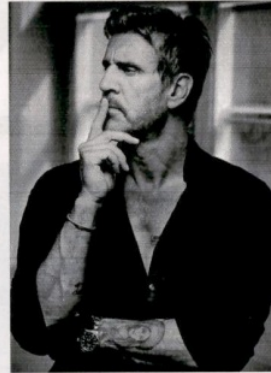
A sinistra, il nuovo spazio espositivo Louis Vuitton appena inaugurato a Milano. Sotto, a sinistra, l'artista giapponese Yoyoi Kusama.

design italiano, opere d'arte e pezzi d'archivio della maison.

Ma il vero regalo alla città è l'ultimo livello, dedicato ai progetti speciali con un calendario di proposte ricco di mostre, incontri, esperienze immersive. Come quella avvenuta per l'inaugurazione, con l'allestimento straordinario di Creating Infinity.

I mondi di Yoyoi Kusama e Louis Vuitton sono tra gli appuntamenti più attesi della fashion week in arrivo. Per l'occasione è stata presentata la collezione nata dalla collaborazione tra l'artista giapponese e la maison francese, format ideativo-creativo con radici profonde nella storia di Louis Vuitton, caratterizzata da una profusione di pois e di colore. Perché la moda è pur sempre anche un gioco. ■

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il fotografo Vincent Peters e alcuni suoi scatti di Emma Watson, Monica Bellucci e Charlize Theron.

La moda, senza tempo

La mostra *Timeless Time*, allestita a Palazzo Reale nel capoluogo lombardo, espone gli scatti alle modelle del maestro **Vincent Peters**.

Inaugurata durante la settimana della moda maschile e fortemente voluta da **Boglioli**, storico brand italiano dalle radici novecentesche, la mostra *Timeless Time*, allestita nella Sala delle Otto Colonne di Palazzo Reale, a Milano, offrirà allo sguardo degli spettatori, fino al 26 febbraio, gli scatti in bianco e nero del fotografo **Vincent Peters**.

Tedesco di nascita, americano di formazione, Peters deve parte del suo tratto artistico, soprattutto quello legato alla produzione fashion, al maestro **Mario Testino** che nel 1999 lo accolse nella sua agenzia. Nella mostra a colpire è quell'ombra di mistero che scaturisce da sguardi o atteggiamenti di alcuni personaggi famosi che il nostro immaginario è abituato a vedere sotto la luce dei riflettori, a colori, splendenti e felici del loro successo.

Peters, di **Monica Bellucci**, di **Charlize Theron**, di **Emma Watson** ci regala ritratti inediti, sguardi sospesi, pose poco divistiche, ammantando queste star di un'atmosfera che le umanizza e le rende più vicine ai nostri occhi e meno distanti da un sentire condiviso. (A.M.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA