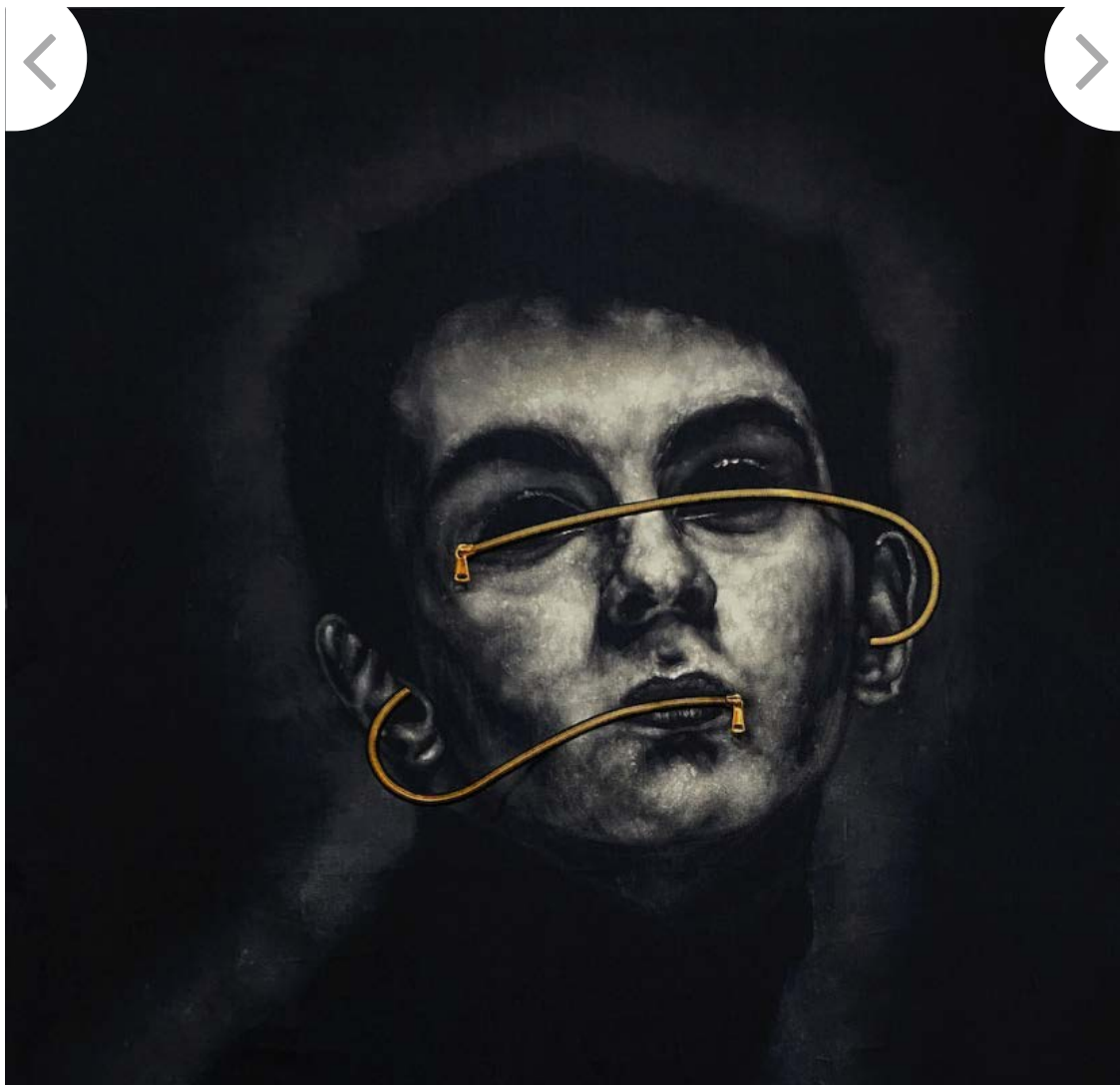


إبداعات الفنان الإيطالي الشهير ترويلو في ضيافة دبي



من أعمال المعرض - من المصدر

صورة 1/2

2 1

التاريخ: 24 أبريل 2024

المصدر: دبي. البيان

ت + | ت - | الحجم الطبيعي

انطلقت، أمس، في «ذا فاوندري» بوسط مدينة دبي، فعاليات المعرض الأول للفنان الإيطالي الشهير باولو ترويلو، الذي يستمر حتى 24 مايو المقبل.

متضمناً روائع مجموعته «UNZIPME» المشتملة على لوحاته المميزة والواقعية التي رسمها باستخدام أصابعه. ويعكس المعرض، رسالة تتميز بالانفتاح وتحدي القيود التي يفرضها العصر الرقمي على الثقافة ونشر المعلومات. وتتألف المجموعة المتوافرة فيه، من تسع لوحات قماشية، تركز جميع على ثيمة «الانفتاح» باعتبارها سمة حيوية في المشهد العالمي اليوم.

ويستخدم ترويلو قماش الدنيم في لوحاته، مع السحابات الذهبية كلمسات ملفتة للنظر، ما يرمز إلى الطبيعة والابتكار على التوالي.

وقال باولو ترويلو: «يشير مصطلح «Zipped» (مضغوط) في هذا العصر الرقمي إلى الملف المضغوط. ومن خلال هذه اللوحات، أستكشف بشكل مجازي مفهوم الإنسان الذي غالباً ما تُكبح إمكانياته الكبيرة بسبب الضغط الواقع عليه».

يذكر أن المعرض يقام برعاية سیدارث سینا، الذي يستعد لإطلاق علامته التجارية للدنيم في دبي.

وقال سیدارث سینا: «يدمج هذا التعاون مع باولو ترويلو بين الشغف والفن، ويستند إلى التقدير المشترك لإمكانات قماش الدنيم التحويلية الكبيرة، حيث يجسد الدنيم روح الإبداع».

وأعربت غابرييلا نوبل، مؤسسة وكالة نوبل، عن سعادتها بإقامة هذا المعرض وقالت: «أعجبتُ بفكرة هذا المشروع منذ اللحظة الأولى، لأنه يمثل فرصة حقيقية للجمع بين عالمين مختلفين: الفن والموضة».

مواد ذات علاقة

«ستاند أب إماراتي» يطلق
عروضه الضاحكة في دبي

مجلس إدارة جديد لمسرح دبي
الوطني

مسرحية «الأسد في الداخل»
العالية غط الرجال بدبي 11
مايو

مكتبة محمد بن راشد
تستضيف أمسية سينمائية
الجمعة

مركز حمدان بن محمد لإحياء
التراث.. برامج ثرية
وإصدارات قيّمة

«دبي للتصميم».. واحة
الاقتصاد الإبداعي وملقى
مبتكري العالم



اتصل بنا أعلن معنا خدماتنا بيان الخصوصية



Where The World Is العالم هنا

جميع الحقوق محفوظة © دبي للإعلام 2024

آخر تحديث للصفحة تم بتاريخ: 24 أبريل 2024 01:19

